

SOLOGESANG

Zielgruppen

- Kinder ab dem 10. Altersjahr (4. Primarklasse).
- Jugendliche und Erwachsene, welche sich intensiv mit dem Singen beschäftigen wollen.
- Jugendliche und junge Erwachsene, welche in der Talentförderung Musikschulen BL sind und sich im Nebenfach mit der Stimme auseinandersetzen wollen.
- Erwachsene Anfänger/innen bis fortgeschrittene oder semiprofessionelle Laien, welche ihre Stimme weiterentwickeln möchten oder eine gezielte klassische Stimmbildung wünschen (z.B. Chorsängerinnen und –sänger).

Voraussetzungen

- Freude am Singen und an der musikalischen Gestaltung/Interpretation von Liedern.

Inhalte

- Technisch fundierte klassische Stimmbildung
- Körperschulung und Atemtechnik
- Freier, natürlicher und stilsicherer Vortrag von Vokalwerken unterschiedlicher Gattungen und Epochen
- Ausgeglichene Stimmregister
- Stimmpflege und bewusster Umgang mit der Stimme
- Entwicklung der Stimmumfangs
- Individueller musikalisch-künstlerischer Ausdruck
- Auftrittskompetenz
- Beratung in Programmgestaltung und Repertoire

Fragen

Bei Fragen kontaktieren Sie direkt die Lehrerin für Sologesang Linda Loosli:

kontakt@lindaloosli.ch oder +41 (0)79 588 53 10