

## SOLOGESANG .....

### Zielgruppen

- Kinder ab dem 10. Altersjahr (4. Primarklasse).
- Jugendliche und Erwachsene, welche sich intensiv mit dem Singen beschäftigen wollen.
- Jugendliche und junge Erwachsene, welche in der Talentförderung Musikschulen BL sind und sich im Nebenfach mit der Stimme auseinandersetzen wollen.
- Erwachsene Anfänger/innen bis fortgeschrittene oder semiprofessionelle Laien, welche ihre Stimme weiterentwickeln möchten oder eine gezielte klassische Stimmbildung wünschen (z.B. Chorsängerinnen und –sänger).

### Voraussetzungen

- Freude am Singen und an der musikalischen Gestaltung/Interpretation von Liedern.

### Inhalte

- Technisch fundierte klassische Stimmbildung
- Körperschulung und Atemtechnik
- Freier, natürlicher und stilsicherer Vortrag von Vokalwerken unterschiedlicher Gattungen und Epochen
- Ausgeglichenere Stimmregister
- Stimmpflege und bewusster Umgang mit der Stimme
- Entwicklung der Stimmumfangs
- Individueller musikalisch-künstlerischer Ausdruck
- Auftrittskompetenz
- Beratung in Programmgestaltung und Repertoire

### Fragen

Bei Fragen kontaktieren Sie direkt unsere Lehrerinnen:

**Linda Loosli** [kontakt@lindaloosli.ch](mailto:kontakt@lindaloosli.ch) oder 079 588 53 10

**Aline Du Pasquier** [aline@alinedupasquier.info](mailto:aline@alinedupasquier.info) oder 061 361 25 81